

## **HISTORIQUE DU MONUMENT NATIONAL DE LA RÉSISTANCE**

Parce que durant la guerre 40-45, Liège a été héroïque, les autorités ont choisi d'y édifier le Monument National dédié au souvenir de la Résistance. L'emplacement retenu a été le Parc d'Avroy à hauteur des Terrasses. Le Monument est simple, inauguré le 8 mai 1955, de l'architecte Paul Etienne et du sculpteur Louis Dupont, deux sculptures majestueuses symbolisent l'armée de l'ombre et un escalier conduit à une urne funéraire. En contrebas, l'urne reliquaire en bronze contient les cendres de résistants inconnus néerlandophones recueillies au camp de Flossenbourg. Décision prise par le Conseil National de la Résistance à la fin de la guerre. Les armes des neuf provinces belges sont gravées dans le socle de pierre.

Ce Monument s'inscrit dans la perspective du Pont Albert et du Mémorial aux luttes en faveur des libertés, menées au fil des siècles par les Liégeois. Ce Monument National à la Résistance mérite le respect de chacun et a le même statut que le Monument au Soldat Inconnu de Bruxelles. Inauguré le 8 mai 1955.

Pour comprendre le contexte, il faut noter que Liège ne se contente pas d'un rôle local et apparaît même comme une ville phare dans la Résistance. Il me suffit de citer les grands meetings internationaux organisés au Palais des Congrès le 10 mai 1959 et le 22 mars 1965. C'est à Liège qu'a lieu le 28 juin 1964 une manifestation nationale d'hommage aux morts de la Résistance. Mais surtout, c'est là qu'est inauguré le 8 mai 1955 le Monument national à la Résistance en hommage à l'action des civils dans la lutte contre l'Allemagne nazie. Certains Liégeois jouent un rôle notable au niveau national et même international. Joseph Davenne est un des trois délégués du FI envoyés au congrès de la FIR (Fédération internationale des résistants) à Varsovie le 26 novembre 1962. Il est également en rapport avec des fédérations de résistants à l'étranger.

*Document reçu par Michel Caillet, mail du 06/01/2011*