

F N° 17

Signal

EDITION SPECIALE DE LA «BERLINER ILLUSTRIRTE ZEITUNG» • DECEMBRE 1940

Belgique fr. 2.- / Bohême-Moravie Kr. 2.50 / Bulgarie leva 10.- / Danemark 50 øre / Finlande mk. 4.50 / France fr. 3.- / Grèce drachmes 11.- / Italie lire 2.- / Yougoslavie dinars 5.- / Norvège 45 øre
Pays-Bas cents 20 / Portugal esc. 2.50 / Roumanie lei 16.- / Suède 50 øre / Suisse 45 centimes / Slovaquie cour 2.50 / Espagne pes 1.50 / Turquie kurus 15.- / Hongrie 36 fillér / Etats-Unis 10 cts

Un de ceux de
nos aviateurs qui ont
remporté le plus
de succès:
le lieutenant-
colonel Mölders



n come
jeté de
oup de

la série
e à ses
ontinue
le brus-
d, puis
-vous?
est joffi,
l'avait
nes pas
serez
ous en
ment—
it dans
roi est
moi —
rennent
veulent
s l'aide

fs sont
c'est
parce
a pris

à moi
ement,
ffense

assez
e mes
enter
r une
dans
toutes
elles
ate).
grand
notre
rnait
ns de
péril,

faits.
ions
vers
ot et
opre
si le
éte.)

Le Duce

Le regard fixant hardiment le lointain, le Duce, chef suprême de l'armée de l'Empire italien, prend avec sang-froid les grandes décisions qui contribuent à inaugurer pour l'Europe des temps nouveaux et meilleurs. Photos en couleur prises par Elisabeth Heddenhausen

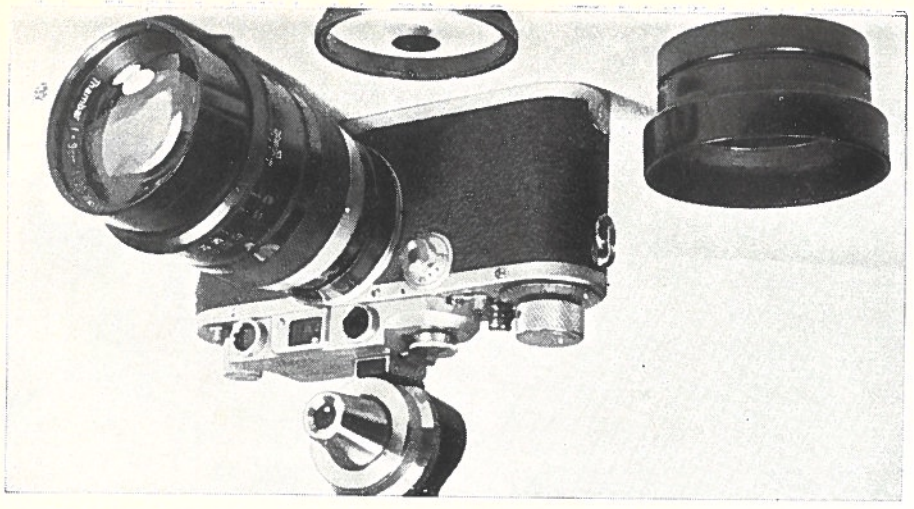




L'homme d'Etat

Avec un calme parfait et une sûreté de vues qui ne l'abandonnent jamais, sachent constamment attendre l'heure exacte où il agira, et animé d'un ardent amour pour son peuple, le Duce préside avec une clairvoyance géniale aux destinées de son pays. Photos en couleur prises par Elsbeth Heddenhausen

Le chef-d'œuvre d'un expert en photos miniatures
Une photographie en couleurs avec la lente brumeuse. La jeune fille remercia Brumbo de cette prise de vue d'un regard si rayonnant qu'il tomba définitivement amoureux d'elle. Et si on lui demande aujourd'hui comment il a fait la connaissance de sa femme, il répond en riant: « Grâce à la caméra miniature munie de la lentille brumeuse et du mesureur de distance! » Cette réponse semble presque pédante, mais excusons-en cet amateur fanatique de la photographie — et, de plus, montrons son étrange intermédiaire sur l'illustration à droite!



rapport à
pour une
de
près





**La croyance
au printemps**

Une coiffure fantastique, étincelante et multicolore, s'étage sur le « masque du soleil ». Ce masque qu'on porte à l'occasion de la « course des Perchtes », fait partie, depuis des générations, du patrimoine de chaque famille de paysans. Il est l'emblème du renouveau dans la nature



Un démon des ténèbres. Le masque s'ajoute à une toile et à des vêtements grossiers pour symboliser le déclin de l'année. C'est ce qu'on appelle une « sombre Perchte »; ces « Perchtes » vont le soir par les villages, célébrant le culte de « Frau Perchta »



Un masque « lumineux ». De même que le « masque du soleil », il représente l'esprit positif de la lumière, et il est au service de la « Femme du soleil »

LES DÉMONS

au pays de Salzbourg

Dans
douze ru
mystère.
perpétué
temps. m
mère de
ou laida
tandis q
de la vie
Les masc
excessive
jusqu'à
n'est obs
dant six l
ils couren
dans la v
de Gaste
du peuple
cette cou
de soixan
ourds e
s'adonne
des «pe
«perchte
de sorciè
poussent
infernale



La lutte des
menacent sans
les paysans m
ques. Il en rés
s'il appartient
titue déjà une



Des sp
Adultes
sentero
printem
veront