

F N° 13

1<sup>er</sup> NUMERO JUILLET 1941

Belgique 2 fr. / Bohême-Moravie 2.50 Kr. / Bulgarie 8 leva / Danemark 50 ore / Finlande 4.50 mk. / France 4 fr. / Grèce 11 drachmes / Iran 3 rials / Italie 2 lire / Luxembourg 25 Pf.  
Norvège 45 ore / Pays-Bas 20 cents / Portugal 2 esc. / Roumanie 16 lei / Suède 53 öre / Suisse 45 centimes / Tchécoslovaquie 2.50 cour. / Espagne 1.50 pes. / Turquie 12 kurus / Hongrie 36 fillér.

# Signal



**Voilà  
comment ils  
ont sauté, en Crète!**  
Voir dans ce numéro notre  
reportage illustré sur  
l'activité des parachu-  
tistes allemands

# Sous le soleil ardent du désert

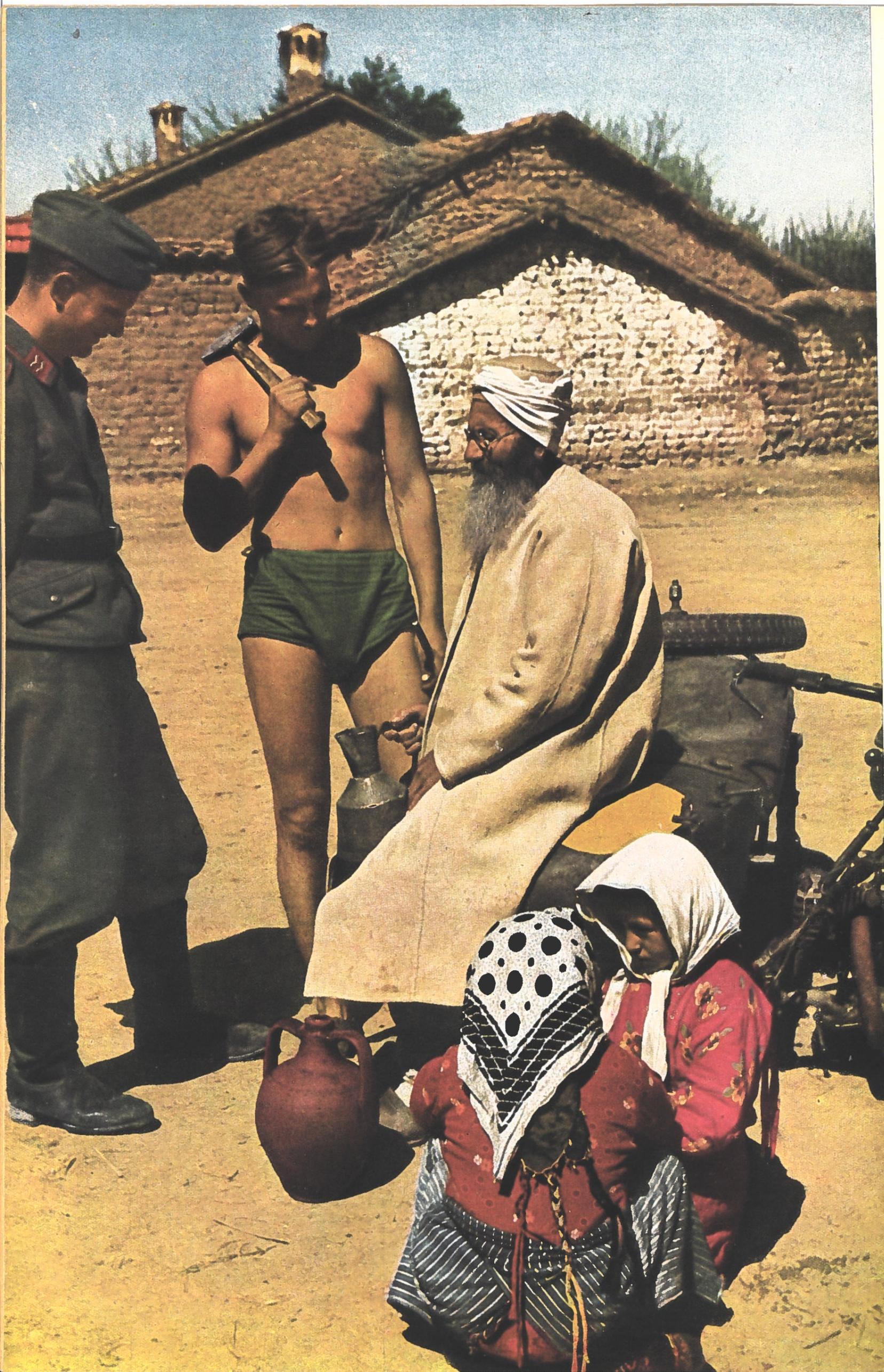
L'équipage d'un avion de combat jouit silencieusement d'un court repos. Pas le moindre souffle ne remue la broussaille desséchée, l'air brûlant a le goût de sable et d'essence. Seul le craquement de la carcasse de l'oiseau géant interrompt parfois le silence du désert embrasé... Surm, de la PK.



aire à  
à l'una-  
n priori  
n poli-  
t cons-  
du fait  
s déci-  
nt, en  
nt donc  
ue puis-  
territo-  
nt que  
ssances.  
i contre  
re l'em-  
ormatie  
t forcé-  
de la  
France,  
aires, et  
on que  
prendre  
un mot,  
uelle il  
r, pour  
sur la  
été des  
férentes  
nées et  
ore était

de la  
s econo-  
militaires  
mise en  
ité aussi  
tuer sur  
instance  
uses cri-  
comme  
part, on  
l'est de  
socier à  
ns de la  
r exem-  
nsidérer  
oup trop  
es de la  
gnables.  
ine des  
les n'ap-  
quement  
lles con-  
ce déci-  
résoudre  
ternatio-  
écessaire  
positions  
l, seule;

autres  
des an-  
es habi-  
ation de  
un com-  
il, natu-  
tre con-  
elle un  
conven-  
on a  
premier  
dont le  
proto-



## Occident et Orient

*Des visiteurs  
mahométans  
chez nos avia-  
teurs en Yougo-  
slavie*

*Cliché : Wunds-  
hammer, de la PK*

Suite de la

## Soc

D'autre  
riode d'act  
Genève, c  
de l'assist  
qui a été  
qu'il s'agis  
désarmem  
de la Soc  
mentait  
n'existe p  
national p  
sions de l  
remplir n  
résultant  
moyens m  
dans la r  
plissement  
lement d  
pouvons q  
fiante.»

Ainsi s  
tiquement  
principe ic  
Nations : l  
ses membr  
des Natio  
qui avaien  
sous la de  
tiques, par  
le pendul  
des trava  
leurs intér  
naient nat  
et que, po  
de la Socie  
ment l'ins  
mondiale r  
d'action, i  
leur politi

**Résolutio**  
— sur

L'impu  
Nations, r  
damentales  
due des g  
aux doma  
ment polit  
miers dans  
vraiment,  
Il s'agit du  
le trafic al  
ou des m  
traite inter

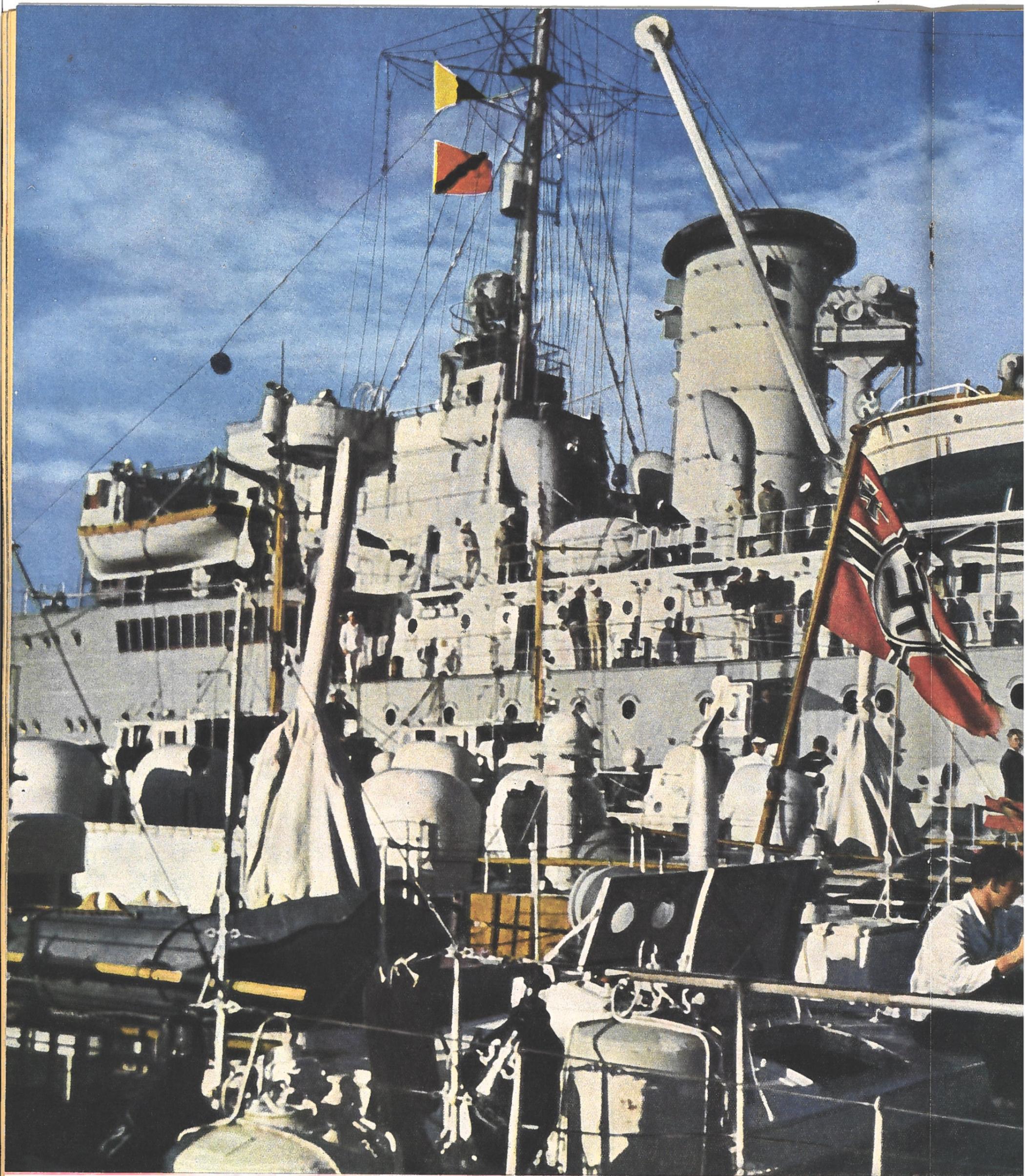
Sans de  
tivité com  
« neutres »  
sions de la  
Il y a as  
archives c  
centaines  
prement ré  
intérêt sci  
matière s  
s'agissait c  
tiques de  
même pré  
voyait se  
on était ha  
domaines  
qui concer  
des hédon  
et voté  
Mais, com  
tions, pou  
tique, dev  
instrument  
(parce que  
des Natio  
obligatoire

Dans l'attente de nouveaux combats : un croiseur lourd allemand à son port d'attache

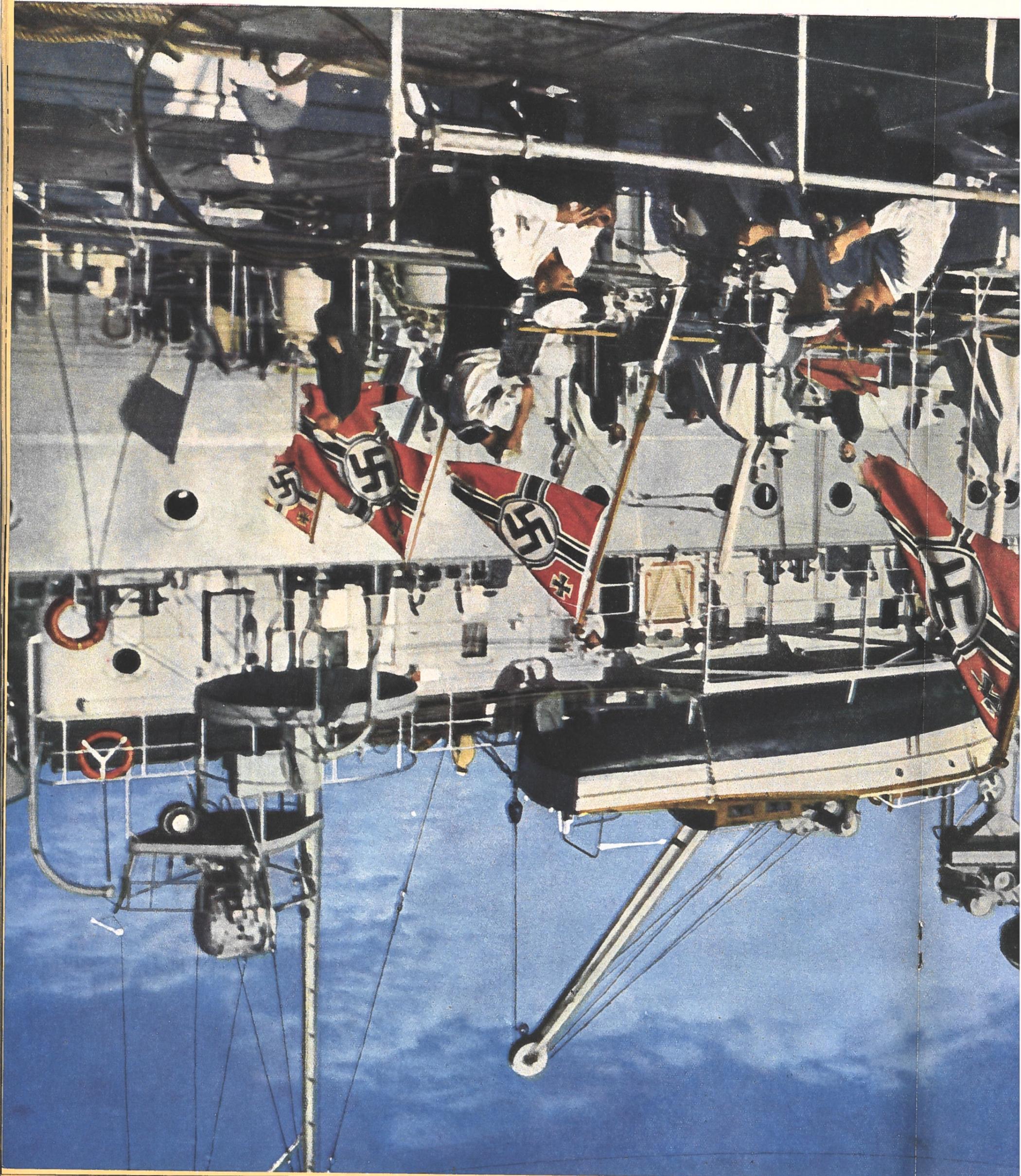
Cliché: Wundshammer, de la PK.



Page 28  
autre  
nt de  
Engel-  
tez de  
quel-  
s:spéce  
ques-  
nt En-  
diate-  
as fa-  
même,  
vous  
moins,  
st des  
nulle-  
z que  
ez, ne  
ne où  
on de  
C'est  
pas ce  
haleur  
ain ne  
it par  
umble  
yeux:  
orce et  
gager,  
ui sai-  
de la  
it pas  
se re-  
le sa-  
ous me  
ondre?  
s; elle  
oi sen  
pour  
il suf-  
recon-  
m'avez  
ntes,  
hostile  
qui se  
attenti-  
re but  
re? re-  
ate?  
dit que  
hier du  
ariotte,  
ouleurs  
nages  
et les  
e: l'air  
brouil-  
se lai-  
un pi-  
Il était  
t se re-  
est que  
tail au-  
it plus  
sistence.  
ut juré  
primait  
heur et  
Tout  
ussent  
ches de  
ontraste  
r d'une  
ne; son  
e fleurs



*Au camp des « stukas des mers » : des vedettes allemandes rapides*

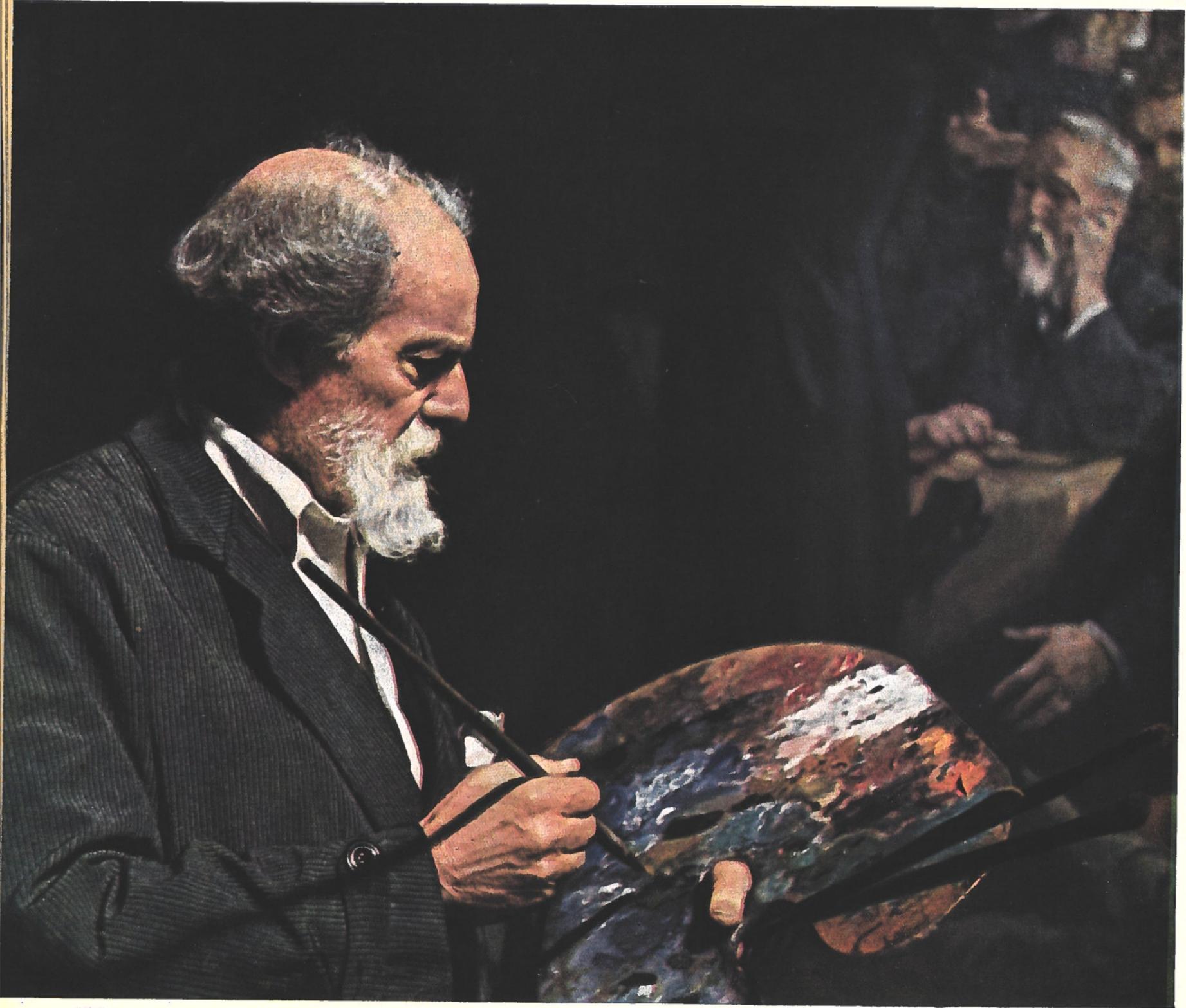




Le peintre Prosper De Troyer reçoit souvent la visite de soldats allemands, à Melchen

## Les artistes flamands d'aujourd'hui...

La Flandre est une des principales régions jusqu'où rayonne la culture germanique. Le rattachement politique de la Flandre aux Pays-Bas, et plus tard à la Belgique, n'y change rien. Rubens a laissé chez les Flamands le plus bel exemple d'une œuvre dont la vigueur baroque et enivrante témoigne d'une joie et d'une gaîté exubérantes. C'est un des meilleurs coloristes de tous les temps, d'une perfection qu'on ne pourra peut-être plus surpasser. Un nom flamand de notre époque est très connu en Europe centrale : Félix Timmermans. Avec la même verve savoureuse, il est à la fois peintre et homme de lettres. Son «Pallietter», original, se trouve être un livre pour le peuple allemand. A côté de Timmermans, il existe actuellement beaucoup d'autres artistes qui œuvrent en Flandre. Une exposition de l'art flamand contemporain, présentée tour à tour dans les villes allemandes, donne l'occasion de faire connaissance avec ces artistes



Hendrik Luyten De Kaart devant sa peinture murale: «Les Flamands au cours de l'Histoire» aux multiples personnages et de dimensions gigantesques. L'artiste vit à Brasschaet, près d'Anvers. Son attitude germanophile lui a attiré beaucoup de désagréments. Au début de la guerre, les soldats belges envahirent son domicile et, à coups de baïonnette, crevèrent plusieurs toiles

Le Trav  
Georges  
est mort  
sculptures  
et à de g

e x p o

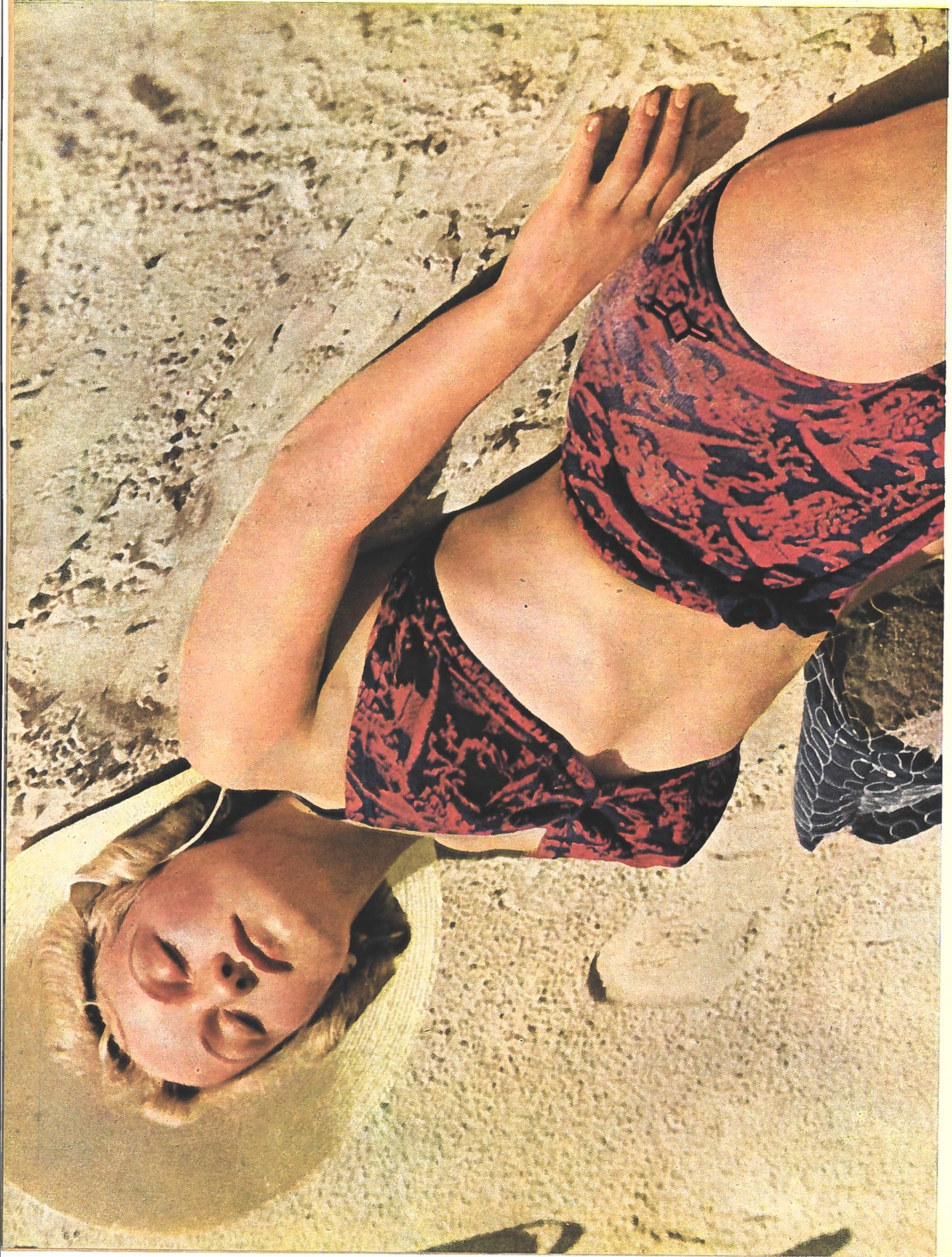
Struc

La Si  
de Jac  
en 1905,  
fouillés  
représe  
de Berlin  
tion des

**Jeune fille, quel rêve fais-tu ?**

Qu'il est bon de capter les flèches du soleil, dans un abandon total de soi-même, de s'étendre sans souci sur le sable; tandis que, inconsciemment, on laisse s'écouler les heures paresseuses!

Cliché: Dr. Paul Wolff.



ne  
av  
re,



## Fêtes des roses, fêtes de joie

Quand, en Bulgarie, les champs de roses sont en fleur, et que leur odeur enivrante embaume le paysage, alors, on célèbre la fête des roses. Les jeunes filles se parent; les roses brillent dans leurs cheveux; revêtues de leur costume national multicolore, elles se rangent avec les gars pour la ronde. Des chansons retentissent, louant l'amour et son symbole, la Rose; et quelques jeunes filles tourbillonnent, déchainées, au rythme des mains qui battent. Elles dansent la "Raczenitzka". On verse aux invités — il y a beaucoup de soldats allemands parmi eux — le "Sladko", mélange de sirop et de pétales de roses rouges. Mais la récolte de ces milliers de fleurs fera le tour du monde: ce sera l'essence de rose et chacune de ses gouttes rappellera le souvenir de ces inoubliables jours fleuris.

Cliché: Dr. Panoff

