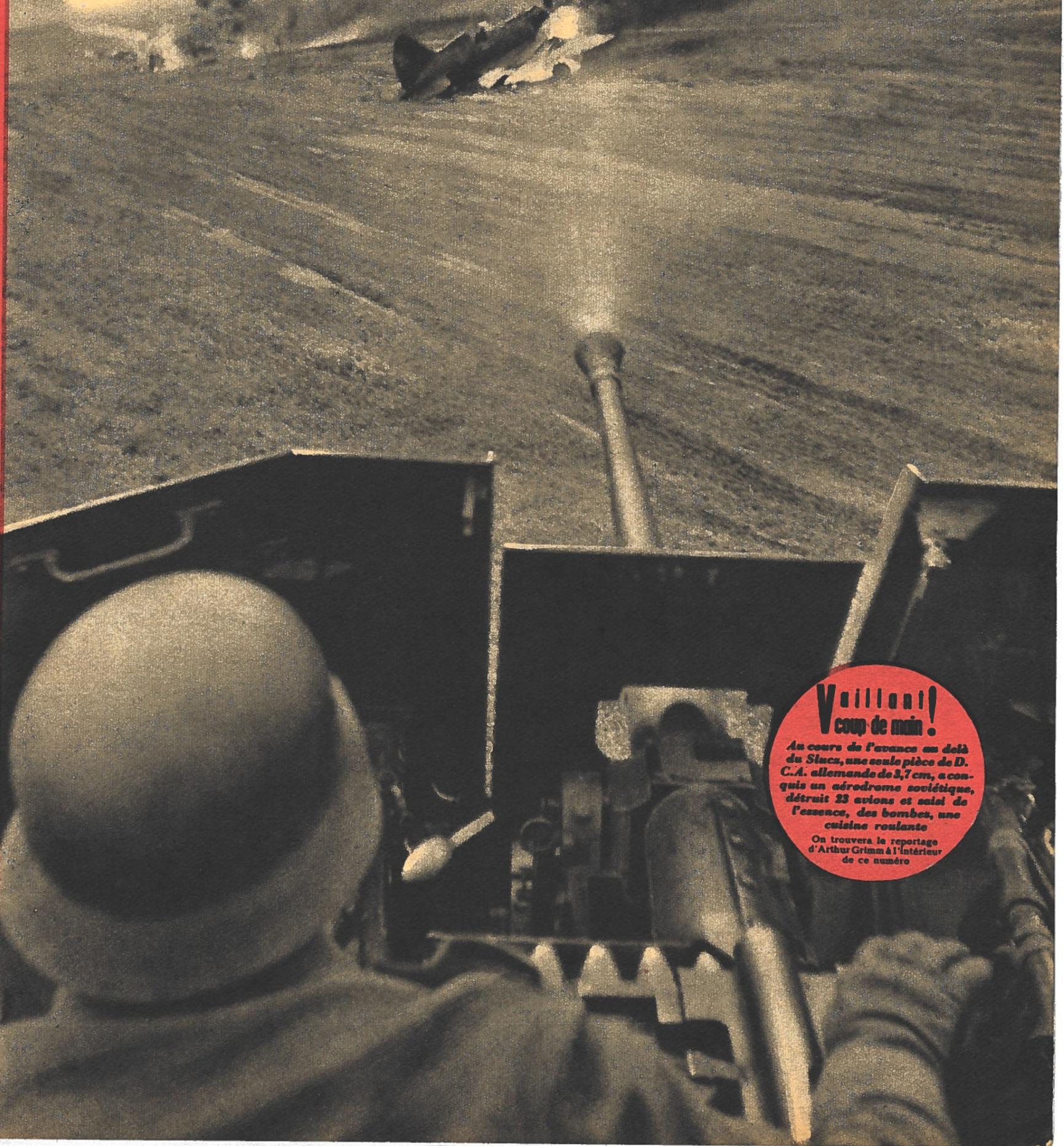


F N° 16

2^{me} NUMERO AOÛT 1941

Belgique 2 fr. / Bohême-Moravie 2,50 Kr. / Bulgarie 6 leva / Croatie 5 kounas / Danemark 50 ore / Finlande 4,50 mk / France 4 fr. / Grèce 8 drachmes / Iran 3 rials / Italie 2 Lire / Luxembourg 25 Pf. / Norvège 45 ore / Pays-Bas 20 cents / Portugal 2 esc. / Roumanie 10 lei / Serbie 5 dinars / Suède 53 öre / Suisse 45 centimes / Tchécoslovaquie 2,50 cour. / Espagne 1,50 pes. / Turquie 12 kurus / Hongrie 36 Hflér

Signal



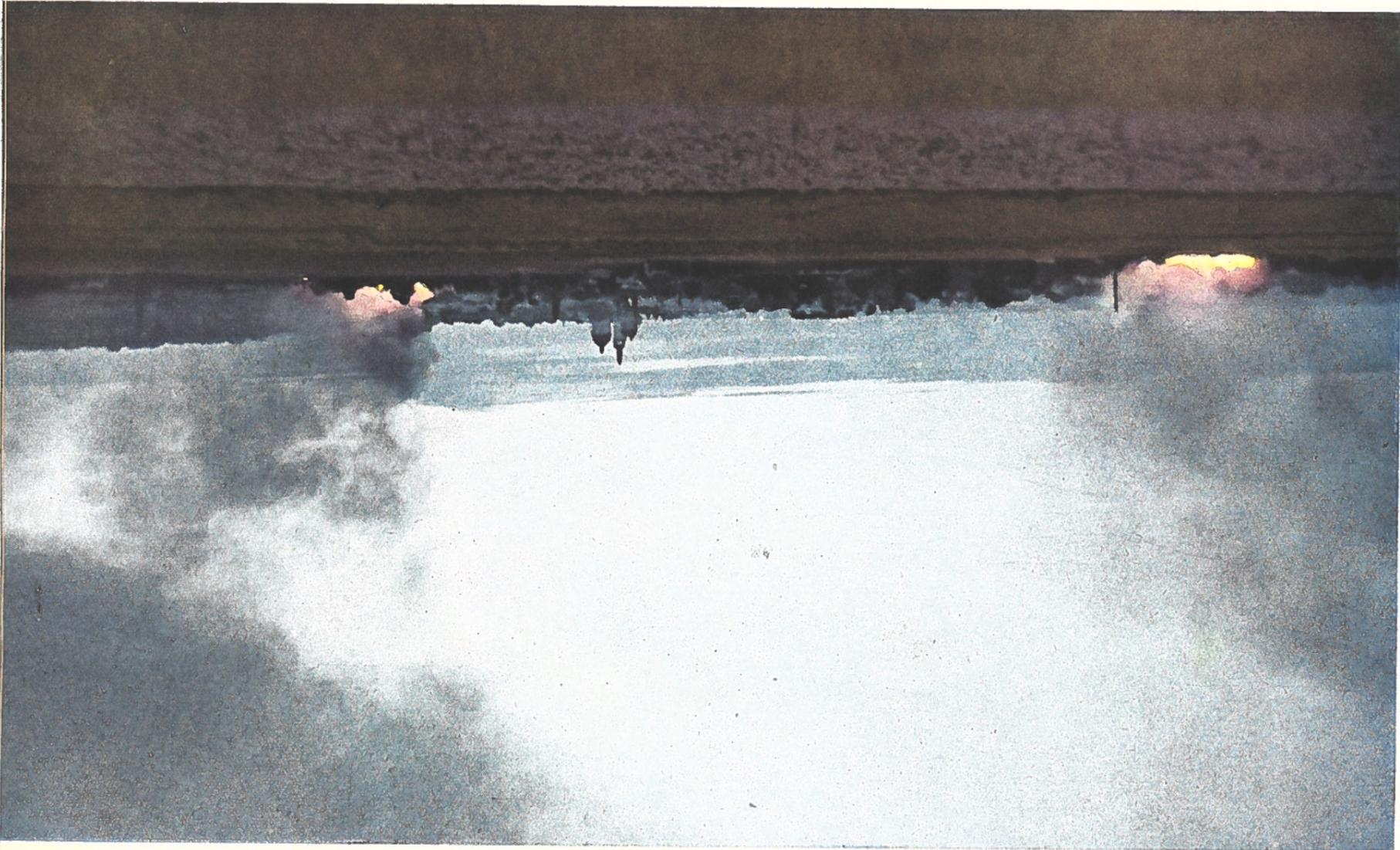
Vaillant!
Coup de main!

Au cours de l'avance au delà du Stucz, une seule pièce de D. C.A. allemande de 8,7 cm, a conquis un aérodrome soviétique, détruit 23 avions et saisi de l'essence, des bombes, une cuisine roulante

On trouvera le reportage d'Arthur Grimm à l'intérieur de ce numéro

L'Europe règle son compte à l'ennemi public. De la ligne extérieure des fortifications soviétiques de Taurgen s'échappe la première leur qui trahit l'effet des projectiles mis au but
Cliché Schmidt-Schaumburg (PK)

— Les obus sifflent dès l'aube —



La zone s'étend sur huit cents mètres en profondeur, indigue en lithuanien et en russe le poteau; elle avait séparé jusqu'au 22 juin les postes-frontière allemand et soviétique. Aujourd'hui, les canons antichars avancent sur le terrain abandonné Cliché Schmidt-Schaumburg (PK)

Poussée dans le no man's land



PAI
 sans r
 marche
 instant
 dées
 buffle
 un an,
 ce, ce
 l'enner
 près d
 de la
 trouée
 pris C
 pours
 Lyon.
 couru
 Cognac
 nant q
 les tro
 du trai
 les ob
 voiture
 portant
 voiture
 qui tra
 de l'ar
 et roug
 lonne
 la col
 tour de

Des
 passer
 de trou
 sible.
 Russie
 ront-ell
 le sait.
 sont co
 siogno
 réponse
 préoccu
 calme
 s'étonn
 nés. Ils
 ont trou
 quent
 vérifiée
 sous un
 et disp
 rêts. O
 dresse
 dans le
 chemins
 autour
 nouilles
 écharpe
 rière, n
 ou dem
 on cont
 nera-t-e

Dans
 mins, d
 rodromé
 des arb
 Des file
 roulage
 les gra
 de 3 to
 sont-elle

Je dé
 chement
 pneumat
 Quel fle

Sans
 l'est où
 nuit obs

Le co
 Croix de
 à quelq



Une minute avant le combat

L'artillerie allemande a bombardé efficacement un village fortifié, sur le front soviétique. Aux abords du village, l'infanterie attend l'ordre d'attaquer. Cliché Schneider (PK)

(*) Par K
 dus aux u
 l'armée all

D'un blockhaus, l'ennemi tente désespérément une dernière fois d'arrêter l'avance allemande. Mais, voici que le lance-flammes se faufile jusqu'à l'ennemi, utilisant chaque pli de terrain. Les jets de feu se suivent, des nuages de fumée noire forment rideau. La batterie du blockhaus réduite au silence, l'avance allemande peut se poursuivre

« Lance-flammes, en avant ! »

Photo Weber (PK)



les
que
ous



L'artillerie d'assaut allemande

vient de passer à gué le Bug, et elle escalade le versant ennemi. Cette nouvelle arme, dont l'essor est dû à l'expérience acquise au cours des dernières campagnes, convient tout particulièrement aux opérations engagées contre les armées soviétiques. Equipée de chenilles, elle se joue de tous les terrains, même de ceux où un cycliste ou un fantassin s'embourberaient inévitablement. La pièce à tir rapide de cette arme d'accompagnement a une trajectoire tendue, et la mo-

bilité de l'« affût bon-
véhicule. Les abris, les
pièce ambulante, dont

bilité de l' « affût bondissant » est telle que l'artillerie ennemie n'a pas le temps de régler son tir sur le véhicule. Les abris, les points d'appui organisés, les maisons fortifiées sont les principales cibles de cette pièce ambulante, dont le blindage est entièrement à l'épreuve des munitions d'infanterie. C'est au pas-lesquelles elles sont jetées en cas d'embourbement possible dans le limon ou la boue. Cliché Huschke (PK)





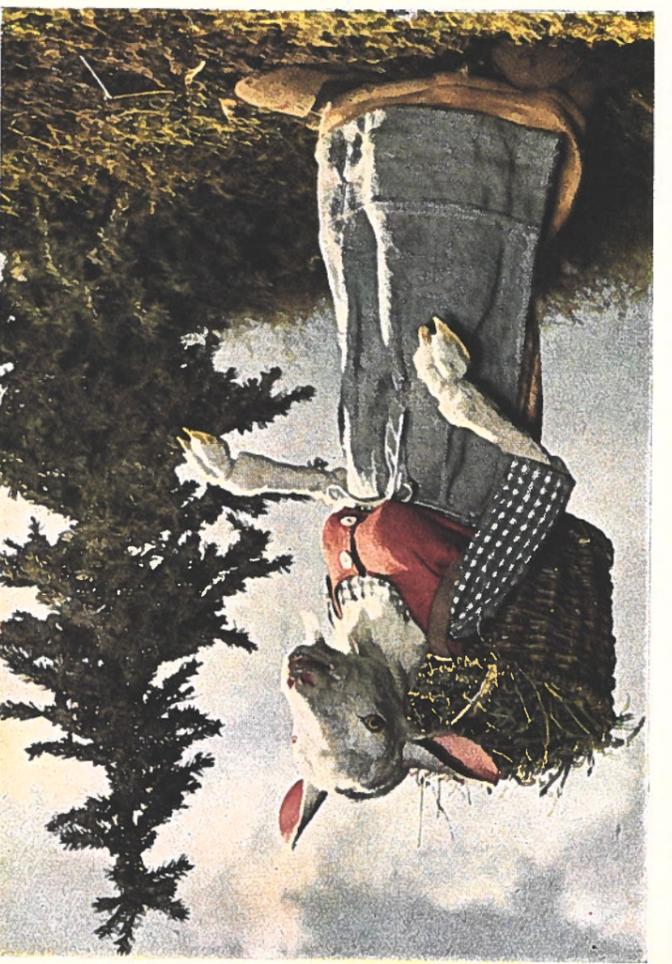
Un fer à cheval porte bonheur

...dit une légende
qui a fait son tour
du monde. Pour le
maréchal-ferrant de
l'armée, il est sur-
tout une source de
travail, un travail
dont le fini a une
influence nullement
négligeable sur le
sort des batailles.

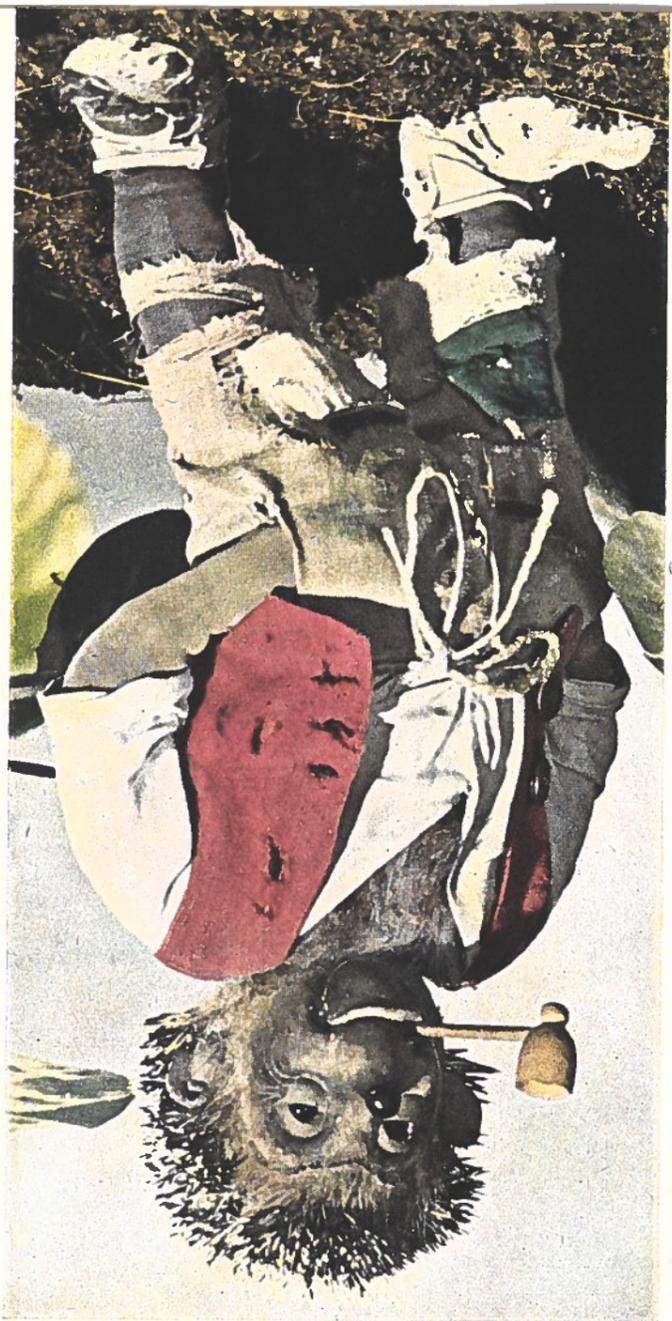
Henisch (PK)

Fes
ouches
elles

animé. Par
x d'enfants
ue les palpi-
s de conte
e mur blanc
ures d'ari
déjà loup
homme qui
vement. Un
de l'aidé
our les en-
mouvant
de corps
i de cartou-
charnières,
tère con-
res écrivit
aux contes
ois metteur
ansstall für
ères Diehl
rande joie
celle des
ns diverses



L'héroïque Mère Chevrete. Le corps chargé d'un lourd fardeau, sans se douter de rien, elle se hâte de rentrer chez elle et de retrouver ses petits. Elle ne sait pas encore que le grand méchant loup s'est introduit chez elle, et qu'il a dévoré tous ses pauvres petits, à l'exception du plus jeune qui a réussi à se cacher. Mère Chevrete ne se décourage pas: elle découpe à son loup le gros ventre du méchant loup, et le film « Les 7 Petits Chevreaux » nous montre ces derniers qui en sortent sains et sautés



Photos Baumann

rusé et insolent, c'est le Hérisson, l'un des plus séduisants personnages sortis de l'atelier des frères Diehl. Il fume la pipe, sa bouche sourit, et sa tête se hérissé de piquants véritables, bien entendu. Quand on paye de mine et que, par surcroît, on a une petite femme délurée, il n'y a rien de miraculeux à battre à la course le lièvre le plus vain. Il suffit de mettre des culottes à sa compagne, et c'est votre sosie qui va se placer à l'autre bout de la piste; et le pari est gagné

Mais le Chat sait encore mieux y faire. Il arbore une merveilleuse fourrure blanche et une queue touffue, mais ce qu'il a de plus beau, ce sont ses bottes de cuir. Sa démarche est à la fois gracieuse et digne. Poussé par la seule reconnaissance, il procure à son maître, le fils du meunier, non seulement de l'argent, mais encore un palais, et une ravissante princesse tout de soie habillée. « Le Chat botté » est la dernière création de Diehl. Le caractère à lui seul est une pièce de musée: il est tout en or, rose et blanc, et fait de velours bleu et laqué de blanc vernis. La mise en place de ce bijou a coûté 3.000 marks, et le film lui-même a demandé aux frères Diehl six mois d'efforts





**Voici le front
intérieur
de la Grande-
Allemagne,**

*sujet de préoccu-
pation dans tant
de pays. S'il se
fait, ce n'est
point qu'il ait quel-
que chose à cacher,
mais tout simple-
ment parce que les
actes qu'il accom-
plit parlent d'eux-
mêmes*

Cl. Dr. Paul Wolff

Pe

**En place de
essais de l'
baguette, e
distance ne**

**Ce qui satis
touchent pe
couleurs et
dans la jou**