

NUMÉRO
SPECIAL 4.50

NUMERO DE DECEMBRE 1942

F
23 / 24

Signal

Belgique 4.50 Fr. / Bohême-Moravie 6 Kr. / Bulgarie 12 leva / Croatie 10 kuna / Danemark 1 Kr. / Espagne 2.50 pes. / Finlande 7.50 m.k. / France 7 Fr. / Grèce 250 drachmes / Hongrie 60 fillér
Italie 5 lire / Norvège 1 Kr. / Pays-Bas 40 cent. / Portugal 3 esc. / Roumanie 30 lei / Serbie 10 dinars / Suède 1 Kr. / Suisse 90 centimes / Slovaquie 5 cour. / Turquie 30 kurus
Styrie éditionale, Marche de l'Est 60 Pt.

*Le fantassin
allemand
...après trois années
de campagne, vainqueur
partout.*

Cliché du correspondant
de guerre Hilmer Pabel (PK)



loin dans les pays ennemis, au cours des campagnes de cette guerre
lignes avancées, symbole de la victoire que la Wehrmacht a portée
Le drapeau à croix gammée, le siège qui jalonne pour les pilotes les

« Nous sommes là »

Cliché du correspondant de guerre Hanns Hubmann (PK)



Les

Le co

En ao
direction
placer e
bien pe
lui conf
d'hui, le
la croix
des esca
le plus
1942, ce
suivante
de chê
or et de

L'esca
tous les
de form
truction.
la fin de

Object

Navires
Croiseur
Destroye
Bateaux-
Bâtiment

of

S

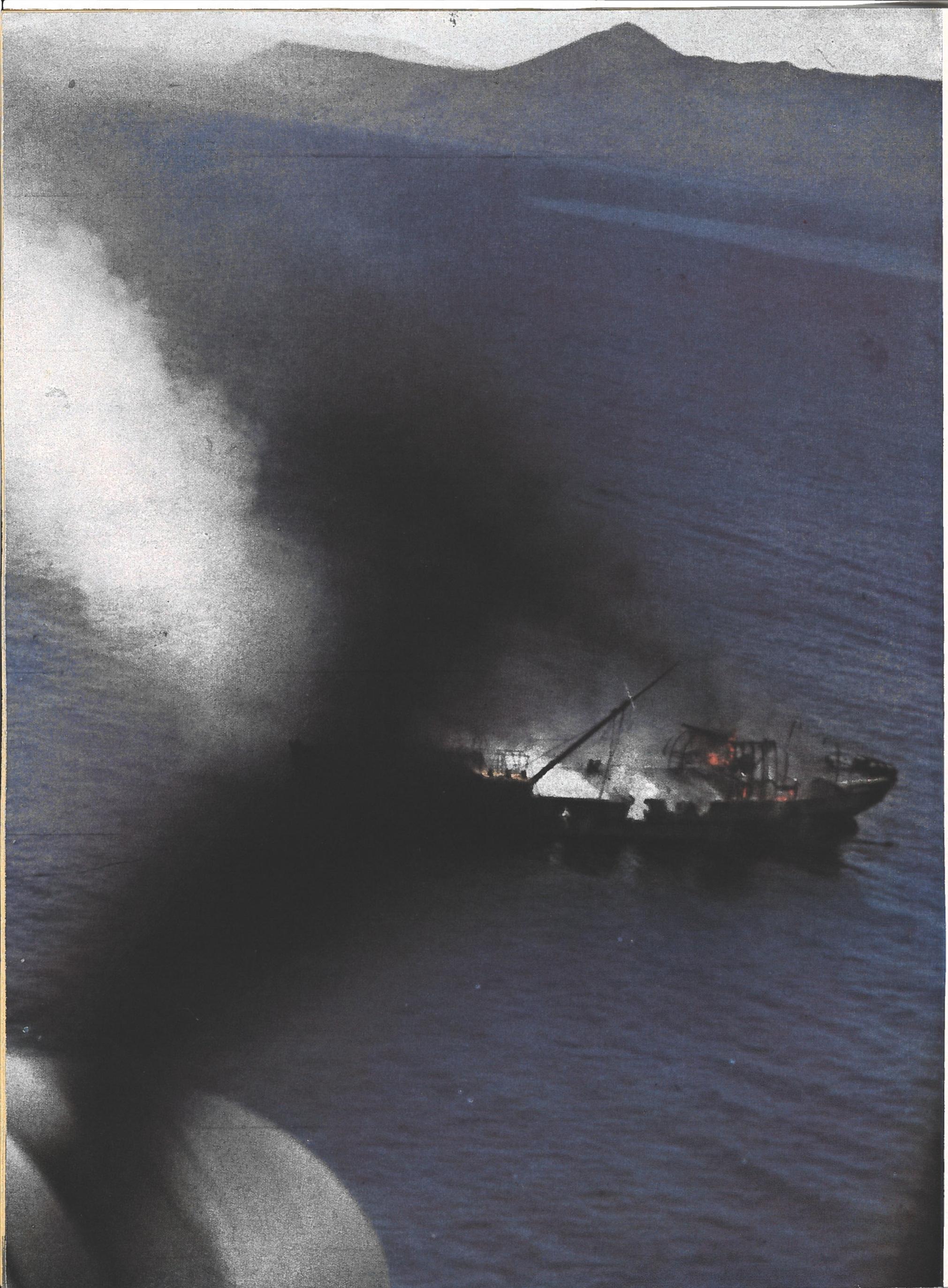
te corre

Benn
donn

su

d'une

←
Dernier voyage
bardé est poussé
de tonnes de navire
Allemands durant
cette guerre. Cliché





de guerre A. Grinm (PK)
Clichés du correspondant

dans le Caucase
Chars

Aux pages suivantes

L'infanterie traverse un
champ de maïs, terrain
de combat aussi difficile
que une forêt

Dans le grenier
de l'Union

soutiennent

e page 58

vitallement

aucun rôle

à revendre.

et au grain

du Don et

la Grange.

pour l'Afrique.

estions d'im-

ericaines, la

guerre aux

ennemis des

Britanniques

à la question

des succès bri-

tanniques. Blie

ne difficile

alliés, pour

4-18, illes leur

alliés, une

guerre

européenne et

que du Sud,

occidentale,

par la Méditerranée.

vers l'Angleterre.

la définitive

, la malicieuse

croisement

entre l'Océan

et l'intérieur des

lacs du Nord,

au même que

l'Europe.

La Méditerranée

allemande.

Le Cap Nord

des bases

elle centre

elle tenante

elle française

elle tente

elle centre

elle tente





Tre

un



Quelques po
accompagn
char veut,
ennemie su
quelques n
fixer cet in
sa tourelle,



Dans la fra
volent, soul
pour être n
dans sa tou
derrière le c
char



Une fractio
passé. Les
sourit à l'a

Clichés d



atelier, « atelier e même sens. n Michel-Ange e même sens. s, aussi bien ianades des mè- es, à son « ordre éprésentant de l'isation, payait celui-ci le soin ventions pré- eteilleur en techniques et la fondation obtenant com- telle appro- permet de sur son cou- C'est seu- devient pos- es gigantes- res et de 10 en pierre la grande sture des pierres, des moyens une petite c le temps. ts annexes force créa- plus accès in a entre- peut se acche, sans naturelles. ent à faire artiste ? appors en-

at

LI

DES

Dans l'...
tinuité
toutes
ans. E
de tou
de qu...

L'E Mérid...
donne
place dans
le centre s
vivre, du la
tes solenne
à la fois uti...

Dans la v...
les vieux fl...
l'Ems, au r...
résida la Bas-Saxons...
trales. Les calmes et si...
sol avec ac...
aussi chez riers et de...
nostalgie d...
architectes hautes égli...
et leurs ba...
aussi bien sous leurs...
Depuis de...
entre leurs son outilla...
C'est le p...
la forme Saxe, et...
architecte. elle appart...
chênes ou...
est devenu...
de la race.

La grand...
a construi...
populaire l...
et un peu la maison...
mes et les...
est mis en qui entou...
princes ge...
tant la ré...
le grand p...
les batteu...
avaient le...
ils ont la...
aux bas-c...
que, d'un...
écuries ; c...

Au fon...
le toit le...
ges, la fe...
D'un rega...
la cour, le...
à leur tr...
silencieux...
s'écoulent...
aime dem...
a entouré...
maison et...
ce dont il...
la liberté...
vent quitt...
à la mai...
veut serv...
Il a con...
bruit et s...
isolé du...
rain. C'e...



Maison de paysan bas-saxon, dont le caractère digne et sérieux ainsi que les vastes dimensions correspondent à la mentalité des paysans bas-allemands.