

Belgique 3 fr. / Bohême-Moravie 4 Kr. / Bulgarie 5 leva / Croatie 10 kounas / Danemark 50 ore / Espagne 1.50 pes. / Finlande 4.50 mk. / France 5 fr. / Grèce 150 drachmes / Hongrie 40 fillér  
Italie 3 lire / Norvège 50 ore / Pays-Bas 25 cents / Portugal 2 esc. / Roumanie 25 lei / Serbie 10 dinars / Suède 55 ore / Suisse 50 centimes / Slovaquie 3 cour. / Turquie 20 kurus  
Styrie méridionale, Marche de l'Est 40 Pf.

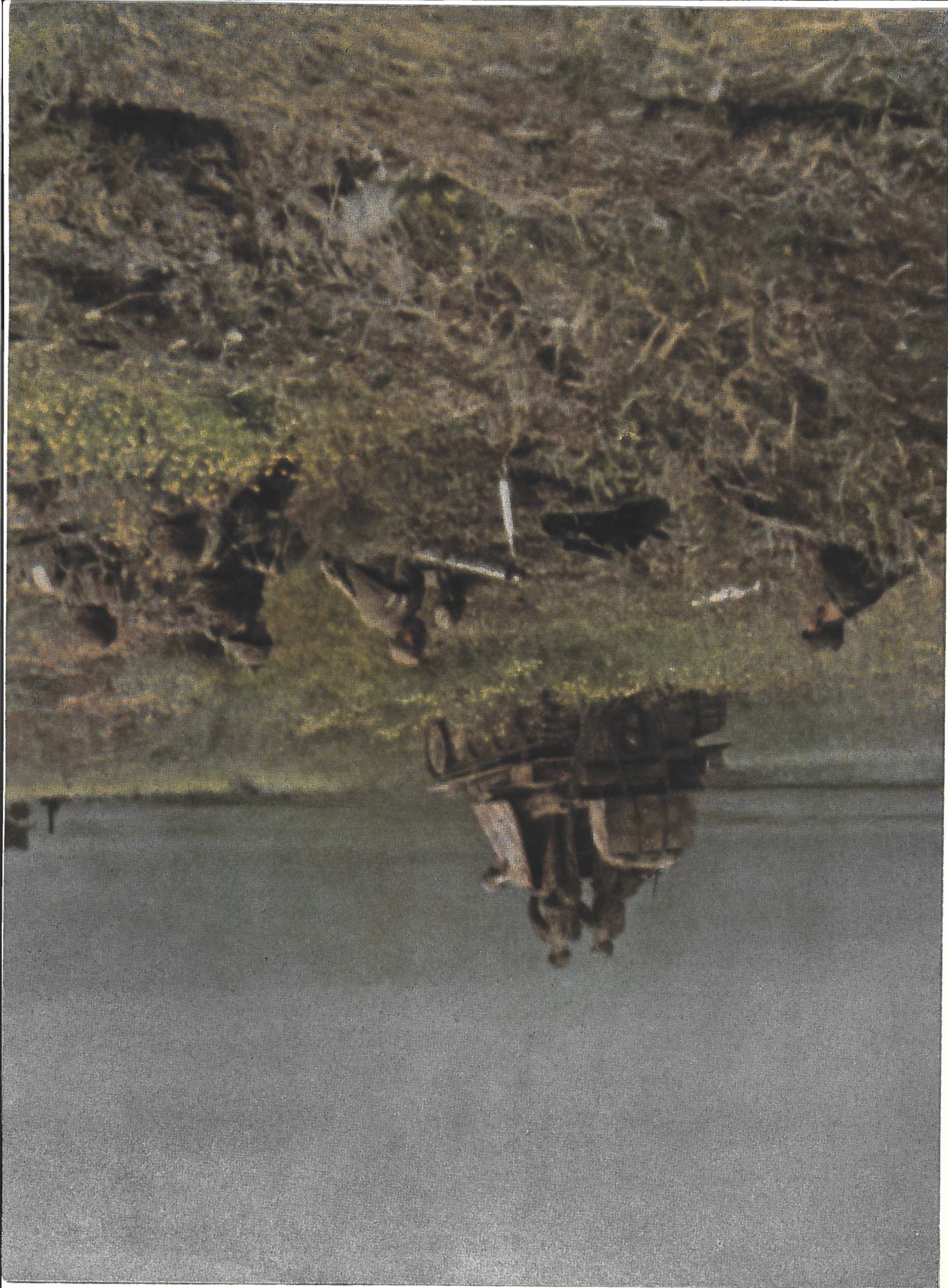
# Signal



**Charme  
du folklore**

*A l'automne, après la rentrée  
des troupeaux, les jeunes Lu-  
chonnaises revêtent leurs gra-  
cieux costumes de fêtes pour  
danser dans le décor des  
montagnes pyrénéennes*

Photo : André Zucca.



différents  
leurs inté-  
cœur du  
t que les  
Nord les  
mmellent  
a Méditer-  
maintenir  
s commu-  
l'ordre du  
e voulait  
prévaloir

simultané-  
tion com-  
cals sont  
t aussitôt  
tout le  
is se voit  
éluégué du  
autorités  
le temps,  
seillaise »  
terdits en  
ement des  
as jointes  
ntre l'im-

gique du  
rie et du  
e Gaulle,  
politicien  
st un fait  
xiste sur  
idéal de  
t pourra  
a rendu  
rique du  
à l'aban-  
ll, tandis  
ouverte-

exion et  
kees qui  
s, se ré-  
t crucial  
e s'il le  
bon or-  
lalle, de  
onté le  
s années,  
cture de  
ne peut  
stition et  
rreur en  
as la st-  
Car c'est  
opéenne  
ible illu-  
es euro-  
suro de  
irus de

←  
une percée à  
nce sur son affi-  
prennent post-  
l'ennemi, pour  
percée sous la  
s grenadiers H,  
s bolcheviques  
re Wiesebach PK



←  
**Une nouvelle**  
**de chasse vient**  
**l'usine et s'apprête**  
**pour rejoindre son**  
**A l'arrière-plan,**  
**de transport qui a**  
**pièces de rechange**  
**au front**  
**correspondant de guerre**



Le commandant  
équipage aligné  
de décorations  
erre Lagemann (PK)

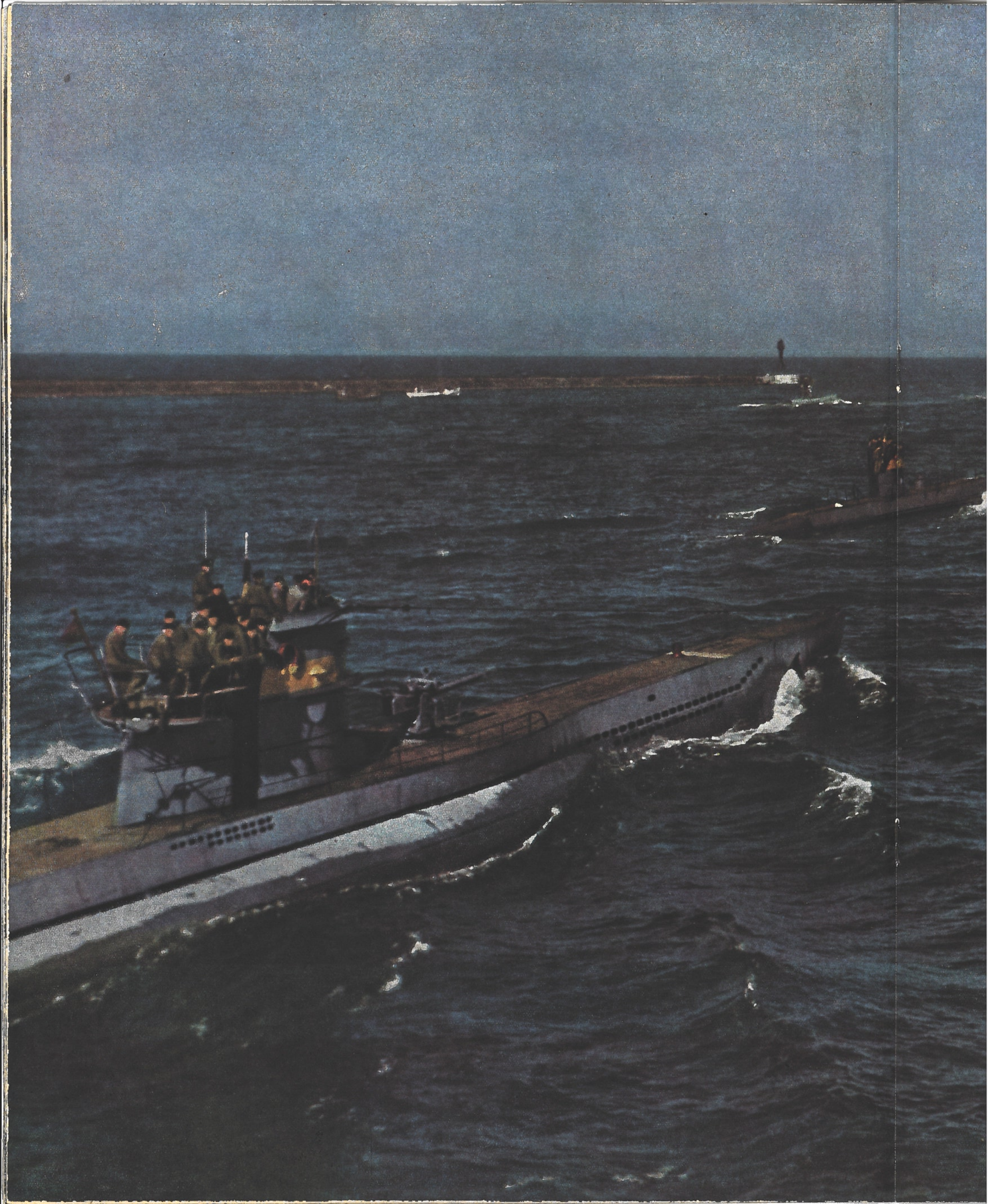
l'acier  
erre (PK)

mais de  
alleman-  
de cosa-  
inspité  
Europe  
qui vibre  
merce-  
ous esti-  
nos côtes  
la haine  
cosagues.  
vateurs  
ent, nous  
s mitrail-  
jointains  
cosagues.  
ni anime,  
victoire :  
le com-  
tique. La  
« lémé-  
haine lui  
ste de la  
ve de sa  
ine partie  
6, Staline  
les cosa-  
cruelles  
; chercha  
un. Mos-  
auchemar.  
a la ma-  
Il évo-  
pays, et  
renko, co-  
amis, pour  
Nous y  
es serrent  
es robus-  
emis. Ses  
ine qu'ins-  
chevure  
son pays

rdre et la  
venue des  
ent vécue  
ntions, du  
is ont des  
Des sei-  
s cosagues  
nête hom-  
s bois les  
des chiens  
n une se-  
bandes, à  
Lors d'une  
de, dans la  
de comme  
à l'ennemi.  
les Alle-  
et de tout  
De grands

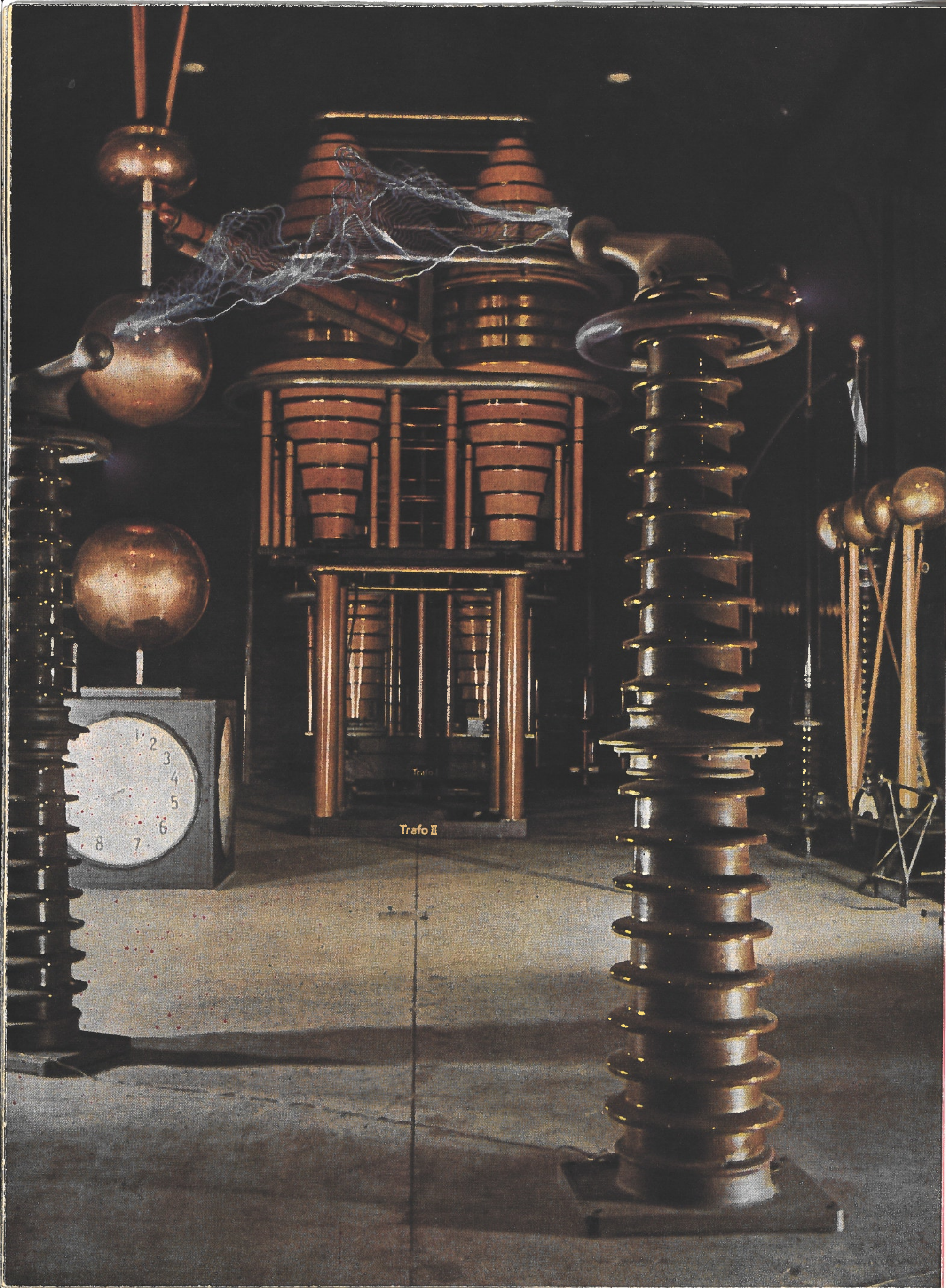
ues comme  
appelle un

e l'un d'eux  
et le ruban  
ent l'insigne



Sous-marins à l'exercice  
Cliché du correspondant de guerre Hubmann (PK)





## MOS

hésitation  
taires dan  
valeur de  
tout dans  
Russie. Ils  
du livre e  
chef-d'œuv  
d'omettre.  
monde do  
ne pas s'  
à leurs c  
Mais M. V  
pagné par  
litique lor  
fut Joseph  
seur arder  
gnants du

### Questions ouvertes:

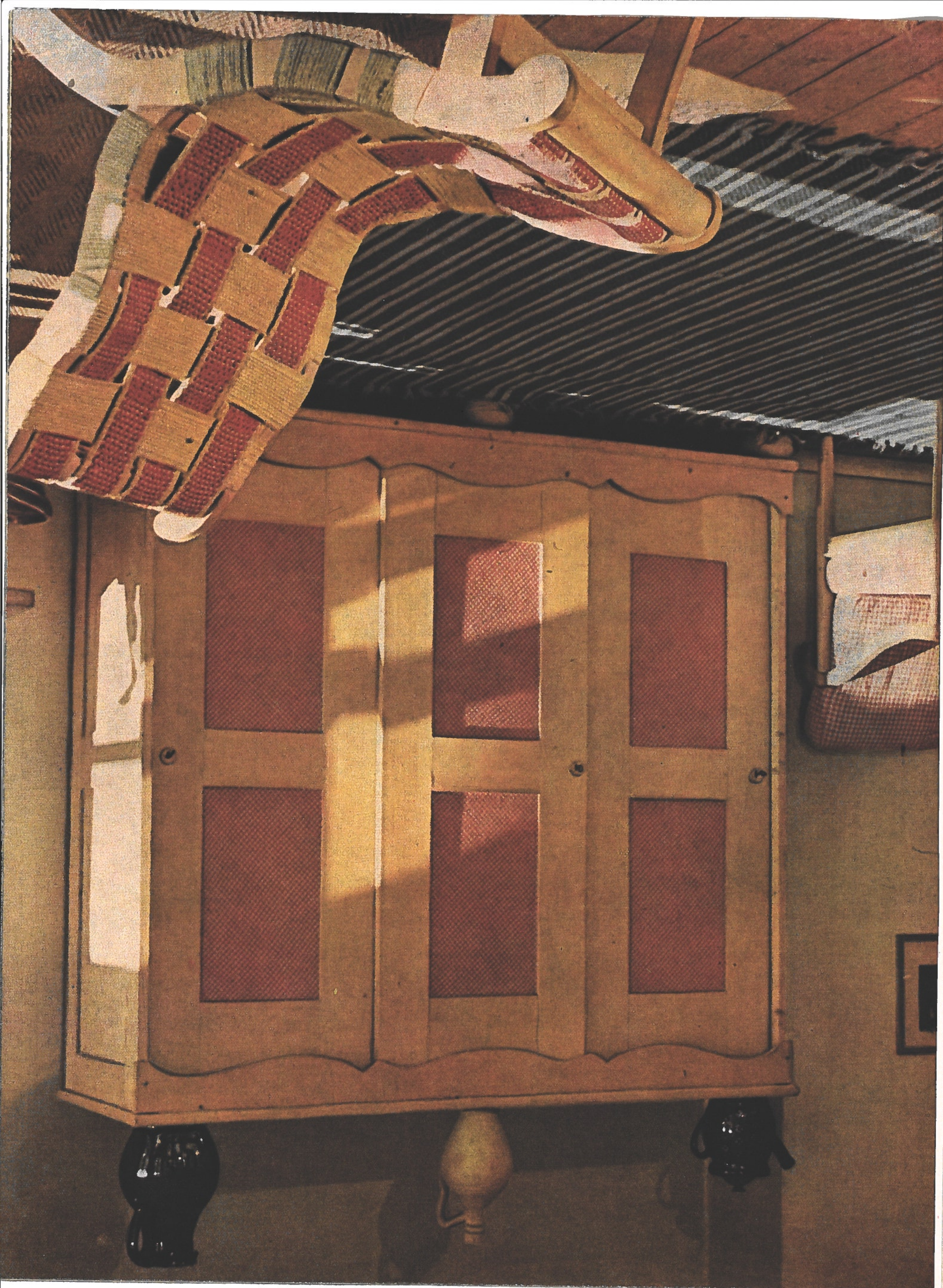
« Dans  
la grande  
gner sur l  
de lui un  
soviétiques  
à leur po  
qui ne tol  
considère  
mière conv  
serves ».   
ignore com  
liste sovié  
ment et sa  
ger en pré  
est un car  
dans la nu

### Ce que W

Il est he  
pu faire le  
ner dans s  
ter de l'exi  
de concentr  
mes, de la  
traces d'un  
dans les us  
ses que le  
voir s'ils v  
nière réalis  
des problè  
livre de W  
ou plutôt r  
pié presque  
vrage de p  
tiné aux A

Le gouv  
Stassen, fa  
dangereux  
tres russes  
prime ainsi

←  
**La porcelaine, se**  
La porcelaine... vou  
transparentes, à de  
beaux vases de Sèvr  
Ou même aux solie  
de campagne. Mai  
coup plus qu'une pr  
d'art ou d'usage qui  
merveille de résista  
de "Signal" montre  
une décharge d'un r  
teurs en porcelaine  
cette formidable pu  
prison. L'électricité  
laine indispensable  
on fabrique aussi de  
en porcelaine et des  
portantes pour l'exa



...ore de campagne  
 ... à fait rustique.  
 ...ngs entourés d'un  
 ...ne gracieusement  
 ...ci sont à coulisse  
 ... petite pièce. Le  
 ...té et de légèreté,  
 ...ualité inférieure

...a première  
 ...genres ne  
 ...guerre. Elle  
 ...oureuse en  
 ...es en bou-  
 ...la première  
 ...aucun style  
 ...que cette  
 ...lement ter-  
 ...e interrup-  
 ...ni engagés  
 ...ndiale : on  
 ...a première  
 ...l'Européen  
 ...sait encore.  
 ...voir de-ci  
 ...tions d'un  
 ...envisier du  
 ...t une ar-  
 ...ligne nous  
 ...des meu-  
 ...ils respi-  
 ...pourant,  
 ...pas d'un  
 ...présentati  
 ...ait encore  
 ...attribuer à  
 ...st acquis :  
 ...à transfor-  
 ...Il viva  
 ...e et vou-  
 ...usqu'alors.  
 ...es, tables,  
 ...le soldat  
 ...ni établit  
 ...le citadin  
 ...ément in-  
 ...peut ima-  
 ...son cadre  
 ...Queique  
 ...sache dire  
 ...ait-ce pas  
 ...ouvelle de



# Le mo

C'EST un  
mes  
son le comi  
tation artist

Dans ce l  
d'une planç  
du film mue  
petit tablea  
habile y in  
médiatement  
de la scène,  
et l'acteur,

Après l'in  
on fixa le p  
jointe en ci  
Au moment  
fermait le c  
certain brui  
sûr de son f  
le micropho  
fait encore a

La planche  
on commenc  
sans hésitati  
che. On tou  
leurs faiscea  
le film comm

On comme  
tions des nor  
tographe a c  
aide grimace  
souffrait terr  
qui se pass  
changer enc  
trop tard : i  
implorant un  
teur en scè  
sceptique. Il  
rait fait mie  
sourit de l'a  
plus encoura  
sonne qui, c  
mière, se tie  
Le coiffeur v  
une dernière  
couche de p  
sueur que l'é  
son visage.

Cette pers  
Il doit accom  
son nom et  
gent. On ne  
de reprendre  
dans les cou  
pour une cou  
il doit partir,  
sachant qu'or  
peut-être une  
maintenant s  
blement pour  
troupe des cr  
spectateurs.

Il se peut  
théâtre se tr  
grand geste  
les lois régna  
saïsmes extrêm  
théâtre. C'est  
faut agir ! La  
tourne. L'étoi  
de son art.

La scène qu  
à l'ensemble  
la chronologie  
de telles circ  
ves, est vrain

Souhaitons  
la fin de la s  
teurs seront  
vifs reproches  
vieux du temp  
d'un ton dés  
pourtant dit c

←  
**Attention !** On tou  
studio. Les projecteurs  
re, le microphone est e  
dernière touche à la che  
dans son nouveau rôle

