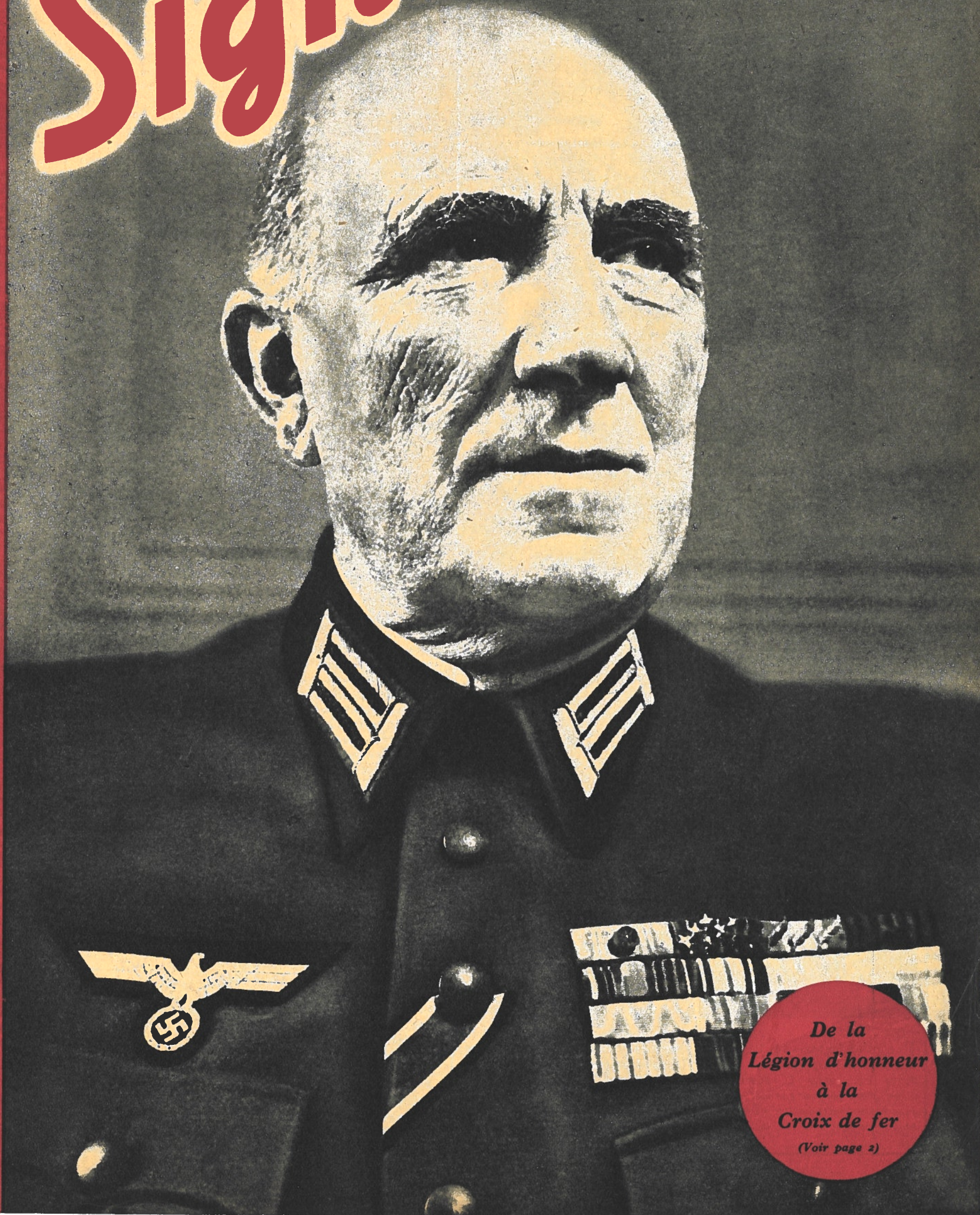


Belgique 3 fr. / Bohême-Moravie 4 Kr. / Bulgarie 5 leva / Croatie 10 kounas / Danemark 50 øre / Espagne 1.50 pes. / Finlande 4.50 mk. / France 5 fr. / Grèce 300 drachmes / Hongrie 50 fillér / Italie 3 lire / Norvège 50 øre / Pays-Bas 25 cents / Portugal 2 esc. / Roumanie 25 lei / Serbie 10 dinars / Suède 55 øre / Suisse 50 centimes / Slovaquie 3 cour. / Turquie 20 kuruş / Styrie méridionale, Marche de l'Est 40 Pl.

Signal



*De la
Légion d'honneur
à la
Croix de fer
(Voir page 2)*

se fondait
 qu'après
 l'Angle-
 ueillerait
 formulait
 s hostilités.
 ne sont
 toutes les
 les mesu-
 Ils deman-
 l'armistice
 l'Atlanti-
 ur faire re-
 future con-
 partenaire
 rique, avec
 -cl.
 prisonniers
 chie.
 ses organisa-
 « quatre par-
 communis-
 se terminait
 l'idérant les
 comme alliés
 n outre, ils
 que l'Italie
 armistice et
 urs deman-

publiée au
 fait savoir
 à Lisbonne en-
 rparlers en-
 et l'Italie.
 re, accepter
 décisions de
 libéraux et
 la Charte
 la politique
 vis-à-vis de
 d'autre pro-
 eure que les
 us les par-
 ropéens de
 rat-il pu en
 érences da-
 eunesses.
 pour la poli-
 jours avant
 néricains en
 crivait : « En
 rate est que
 lireprendront
 ovétique et
 moment où
 ent un dan-
 rope. » Selon
 ats se trou-
 nde-Bretagne,
 ne débarque-
 à l'instant où
 approcheront
 Le « Messa-
 l'Italie pour-
 e sans aucune
 neutre en se
 l'Atlantique.

Bataille d'anéantissement. Mortier lourd allemand en action contre les positions soviétiques



Cliché du correspondant de guerre Weidenbaum (PK)



Volontaires tartares

à l'instruction en vue de la lutte contre le bolchevisme et pour la liberté des peuples
(écoles à feu des lance-grenades)

Cliché du correspondant de guerre Kintscher (PK)

préhensive
l'avenir, on
sions irresp
saut de l'enr
d'ailleurs l'
cieuse: car
ces jours-là
presse argl
du roi fais

Quinze jo
le désordre
journaux ai
doglio lui-n
leur seule
publication
contre les a
Les coups d
Si, jusqu'à
d'août, on a
réserve, on
les écluses.
rait des ar
n'avait plus
cernant ses
quatre sema
souffle, ne
appeler aux
populace. C'
de proscrip
ne Rome. I
que tout cel
qui avait col
fascistes pen
de Badoglio
Mussolini, av
duc d'Addis-A
livre sur la g
phrase suivan
ces qui s'app
commun avec
guerre dans u
une victoire t
le roi et Bac
devaient cach
que les vieill
n'avaient pas
à dire au peu
nir. Et, en m
préparaient dé
autre, devait
la vie à des
enfants et vieill
d'une attaque
caine.

Est-il besoin
sions? Les sept
le coup d'Etat
montré que pe
peut survivre
essayant de se
ou en espérant
chevaleresque
anti-européenne
de n'avait pas
sous sa protec
symptômes de
la guerre civile
sort des Italie



...Officier d'une
...volontaires de l'Est
...Arthur Grimm (PK)

Page 23

gent d'une
anquiers de
dre compte
si, était sa-
arrondie du
rd on don-
à avant de
à dépoller
qui concerne
ce qui en
ce. Le jeune
ureau, com-
riginalre de
nous savons
é en Crète
-elle ainsi?
l'humanité
n nullement
n moyen de
à l'argent
Européens,
ut au moins
umineuse et
ait en bêtes
nspirée par
premières

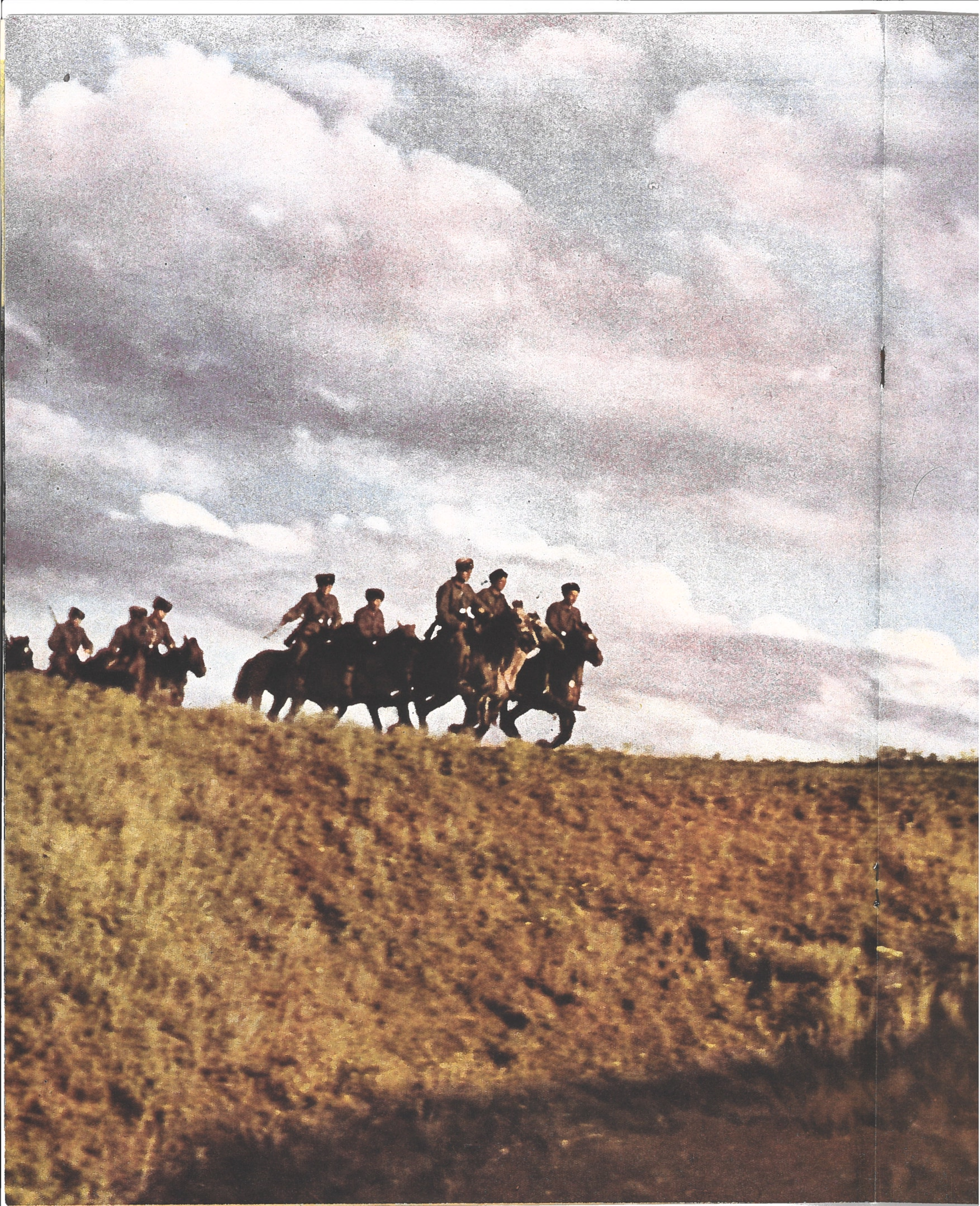
ne trou-
marquable à
me laisser
que décidé-
assonné. Je
la vue de
n'avoir res-
r la pointe
balissant la
les scan-
arone au-
cette pre-
es doivent
les ban-

ocult et de
par contre,
ne porte
d'argent. La
et se com-
monde est

Talent », le
s Romains,
on « Talen-
diable, l'ap-
nance (Ho-
La monnaie
nier qui fut
s; d'Hera-
fait spécial
ions.
s de valeur
les rapports
ui n'a com-
oivent pas
rève. Mais
personne ;
ureusement
uchante sur
je lui écri-
très riche,
malissances,

d'all sur la
le corres-
ains énigmes

NO



Dans leur élément. Escadron de co-
sages des volontaires de l'est en reconstruc-
tion Cliché du correspondant de guerre Fabul (PK)



Une inspiration romantique des postes allemandes : La diligence comme il y a cent ans. Bien entendu, il ne s'agit point d'une mesure nécessaire par la guerre. Les voitures sont toutes neuves, mais cela donne, à côté de l'aspect net et moderne de l'organisation postale, une note d'amusante fantaisie



ent en jeu
nes d'une
nt primor-
e matériel
ose dans
climat jo-
ison avec
ses pro-
t de la
la paille
e soit très
des outa-
r en toute
de l'Alle-
r au con-
t doit sup-
on. Il s'a-
urde, for-
e, afin de
êtres con-
ablitant de
re de ses
les fonda-
es dans la
es de ses
la West-
nent aux
haïe leur
la, juste-
ditionnées
ys même.
nstruit qui
étrangerait
pourquoi
s du bâti-
agme que,
uvelle ou
de la ré-
e, là où il
vront être
urieux, à
n compré-
é au toit
gnon poin-
éléments
ne peu-
des mal-
t seul toit
au milieu
la Haute-
nonie.

quelque im-
, on trou-
une gare.
rigées par
une auto-
mvement
ner à ces
le Reich,
le briques
es rouges,
es blancs,
nombre de
ent fixés.
t été ainsi
on aurait
t la gare.
truire ces
e des mal-
e solution
ment, sans
ste ne se-
loin, mais,
campagne,
ude pos-
contre, les
nt harmo-
nt générale
ent ils ne
t un enri-
'ensemble.
issent le
ent et cela
par exem-
adapter au
soin d'or-
s d'art de
rique aux
llets, des
nes en fer



C'EST d
Mozart
d'œuvre. L
écrite pour
der Wiede
Schikanede
de vibrants
légères, de
d'adresse e
quin, toujo
fort libreme
visations. E
public, il e
et il le rest
il n'y par
Jackerl, me
d'un pluma
Pendant s

simple de
la recherché
lent ses ap
alourdi le t
plus solenn
jourd'hui t
interprétati
spectateurs.
de l'Opéra
ancienne fo
enchantede
la ville de
tion dont s
tre et de
l'harmonieu
l'opéra com
porains. L'E
de toute s
palmiers et
lumineux. D
s'assemblaie
archers bas
ses accom
Au long de
tastique cep
pérorait Pap
belle à tout
ripaille et b
sa compagn
choisie les

Tout cela
on y respir
simplicité d
sphère, la ch
toire vienno
ses auditor
ans. Car, cet
sonnifié par
acteur popul
avec brio, s
et figée de
dans sa bo
bavardages
su renouvel
Sa commère
du Burgthea
et si nature
et de vie. A
chanteurs c
Julius Patzak
Georg Hann
Hotters était
personnifiait
aussitôt l'au
musique à l
contemporain
sentir, s'épa
que le foss
nerie du sub
là. Là réside
ensemble fie
arlequinades
mystiques et
l'essence du
de mille refl
ditation, ent
une élévatio
C'est là enfi
véritable qui
et sans contr
qui donne du
et habille d
pressions les

← Une révélation. L
Etude photographique